



**一願不動尊
水掛不動尊**
石仏の不動明王に水を掛け、一願だけ願えば叶うとされる。台座の石は、菅原道真公由来の菅公腰掛石。

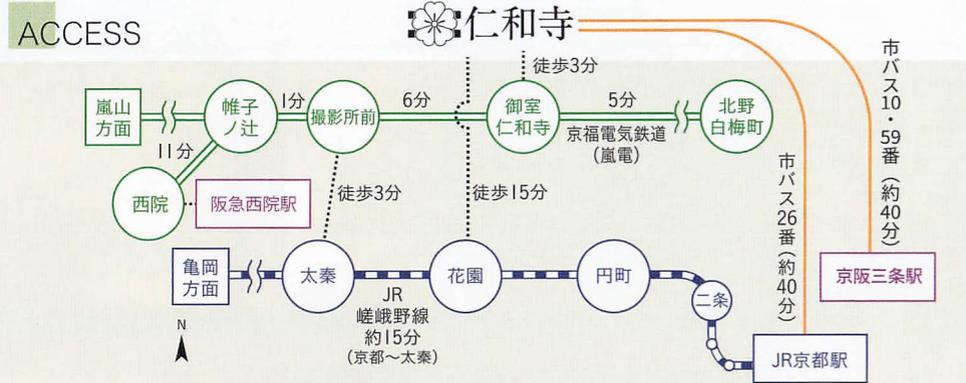


御室桜 (名勝)
市内一遊嘆きの桜。根元から枝を張り、樹高が低いのが特徴。御室桜観桜の記録は万治4年(1661)まで遡る。

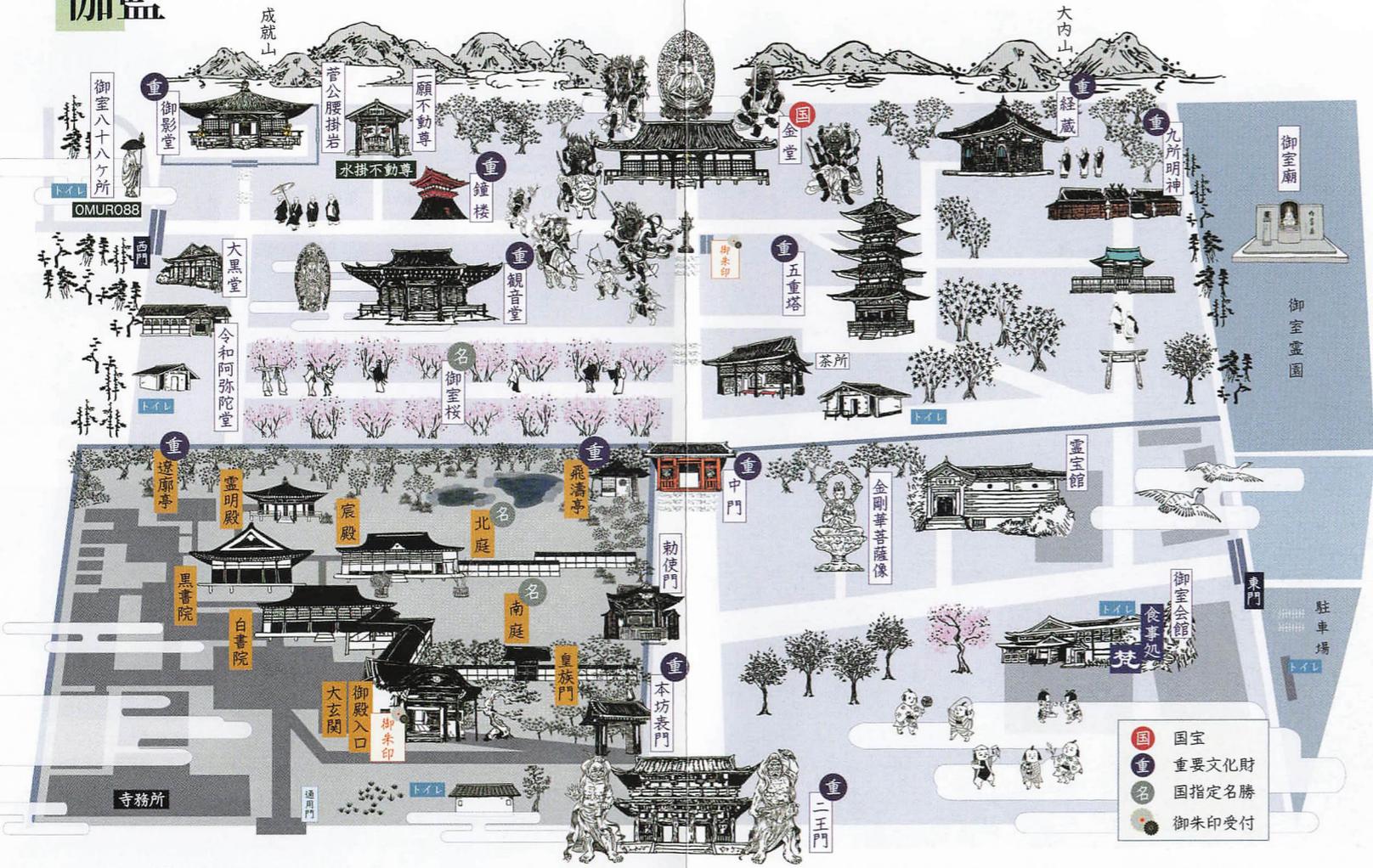


観音堂 (重要文化財)
本尊は千手観音、脇侍は降三世明王と不動明王。眷属に二十八部衆、風神雷神を安置する。修行の場であり通常非公開。

ACCESS



伽藍



- 国 国宝
- 重 重要文化財
- 名 国指定名勝
- 御朱印 御朱印受付



金堂 (国宝)
仁和寺の本堂。慶長18年(1613)に造営された御所紫宸殿を移築したもの。本尊は阿弥陀三尊。仏師は運節で、寛永21年(1644)作。



五重塔 (重要文化財)
上層から下層にかけて各層の幅にあまり差が見られない姿が特徴。柱や壁面には真言八祖や仏をはじめ菊花文様などが描かれる。



二王門 (重要文化財)
仁和寺の正門。正面に阿吽の二王像、内側に獅子狛犬を安置する。建築形式は平安時代の伝統である和様で統一されている。



仁和寺

旧御室御所・世界遺産

八八八年創建
格式ある「旧御室御所」
総本山仁和寺

Ninnaji Temple

世界遺産 真言宗御室派 総本山 〒616-8092 京都市右京区御室大内 33
TEL: 075-461-1155 FAX: 075-464-4070
URL: <https://ninnaji.jp>
UNESCO World Heritage site Ninnaji Temple





仁和寺御所庭園 国指定名勝

仁和寺は仁和4年(888)第59代宇多天皇によって建立された寺院で、天皇自身も譲位後に落飾(出家)し仁和寺に入寺、第一世宇多(寛平)法皇となります。また承平元年(931)に崩御されるまでこの地に住まわれました。また宇多法皇以降、慶応3年(1867)に第三十世純仁法親王が還俗するまで、歴代住職の多くは天皇家から迎えられたことから、門跡寺院としても知られています。

創建後の仁和寺周辺には多くの寺院(院家)が建立され、院家の中には石立僧と呼ばれる作庭技術を持った僧侶もいました。残念ながら応仁・文明の乱による焼失から往時の状況はわかりませんが、仁和寺においても寺院と作庭は古くから結びついていました。

応仁・文明の乱から約170年後、寛永18年から正保3年(1641～46)にかけて仁和寺は再興され、現在の寺観となります。また同時期に御所や庭園も整えられましたが、特に元禄年間(1688～1704)に白井

童松による作庭の記録が『御室御記』に記されています。後に第百十九代光格天皇の遺愛の席「飛濤亭」(重要文化財)が建立、尾形邸から「遼廓亭」(重要文化財)が移築され、周囲には露地庭も作られました。

明治20年(1887)に宸殿などが焼失するも、23年から大正3年(1890～1914)にかけて亀岡末吉の設計により宸殿、勅使門など6棟が新築、安田時秀によって安井門跡蓮華光院の建物を移築、改築したものが黒書院となりました(全て国登録有形文化財)。その際に作庭家小川治兵衛(7代目・植治)により庭園も改修されました。

現在の庭園は北庭と南庭があり、南庭は左近の桜・右近の橘、白砂と松などで構成されています。対して北庭は、石橋が架けられた池を前面に、後ろには「飛濤亭」、庭園の外に位置する中門、五重塔(共に重要文化財)を望むことができます。また池には滝石組が設けられており、優美な池泉式庭園です。

この仁和寺御所庭園は江戸時代と明治時代以降の庭園技術の融合、さらに宸殿などの御殿群建造物とも調和のとれた庭といえ、令和3年『仁和寺御所庭園』として国指定名勝になりました。



仁和寺御所庭園、御殿群の玄関。細部に秀麗な彫刻が施されており、威厳と華やかさを備えている。

本坊表門 [Honboomotemon] 重要文化財



宸殿南庭 [Shindennantei]



白書院 [Shiroshoin]

南庭の西側に建立。六室の内三室の襖絵は福永晴帆による四季の松が描かれている。創建当初は仮宸殿として建立された。



霊明殿 [Reimeiden]

御殿群七棟の内、唯一の仏堂であり仁和寺歴代の位牌などを祀る。本尊は薬師如来。



飛濤亭 [Hitotei] 重要文化財

遼廓亭 [Ryokakutei] 重要文化財



黒書院 [Kuroshoin]

襖絵や腰絵など六室(計52枚)全て堂本印象が描いた。印象がつけた画題の名がそのまま部屋の名称として呼ばれている。



宸殿 [Shinden]

檜皮葺、入母屋造。内部は三室からなり、襖絵や腰などには四季の風物が原在泉によって見事に描かれている。